

# Lazos históricos y culturales entre Francia y la Argentina:

## Claudia Peiró visitó el CTPCBA y nos propuso un viaje a través del vínculo profundo entre ambos países

| Por la traductora pública Bella Rosa Cano, integrante de la Comisión de Idioma Francés

El 7 de octubre de 2025, el Colegio tuvo el honor y el placer de recibir a la periodista, escritora, productora e historiadora francoparlante Claudia Peiró, integrante de la asociación franco-argentina de mujeres Marianne, quien ha colaborado con prestigiosos medios gráficos franceses y argentinos. Actualmente, es colaboradora de la revista francesa *Herodote* y redactora y editora en *Infobae*.

Durante la reunión abierta de la Comisión de Idioma Francés, Claudia Peiró nos guio con naturalidad y erudición, en un viaje interesantísimo, que comenzó con el relato de su alfabetización en Francia, donde cursó el prees-

colar y los primeros años de la escuela primaria. De vuelta en la Argentina, su familia tuvo el buen tino de continuar su educación en francés, circunstancia que fue providencial para su trayectoria profesional.



La expositora comenzó a hilar las cuencas de los hechos de la historia que nos vinculan con el país galo, como la historia de don Santiago de Liniers, francés de nacimiento, quien tuvo una destacada actuación en la defensa de Buenos Aires durante las invasiones inglesas y cuya lealtad con España causó su fusilamiento en agosto de 1810. También expuso sobre militares franceses que colaboraron con el general José de San Martín en la gesta libertadora de Los Andes, como Ambrosio Cramer, Alberto Bacler d'Albe, Jorge Beauchef, Juan José Lavaisse, Carlos Luis Federico BrandSEN, Eugenio Giroust y Jorge Enrique Vidt, entre otros; y sobre arquitectos y artistas que dejaron su impronta en el paisaje de Buenos Aires y de otras ciudades del país, como el paisajista Jules Charles Thays.

Asimismo, comentó la historia de mujeres valientes y audaces como Alice Charagnac de La Seige, quien en 1888 desembarcó en la provincia del Chaco; y, por supuesto, dedicó un párrafo a los lazos entrañables del general José de San Martín con Francia, donde pasó los últimos veinte años de su vida.

El momento más emotivo de la jornada lo constituyó, sin lugar a dudas, el relato de la celebración de la fiesta patria del 9 de Julio en Bormes-les-Mimosas, un pueblito cercano a Saint-Tropez, en Francia. Allí, con banderas argentinas y francesas adornando sus calles, todos los 9 de julio desde 1983 se canta el himno nacional argentino en una plazoleta donde está el busto de uno de sus ciudadanos, Hipólito Bouchard.

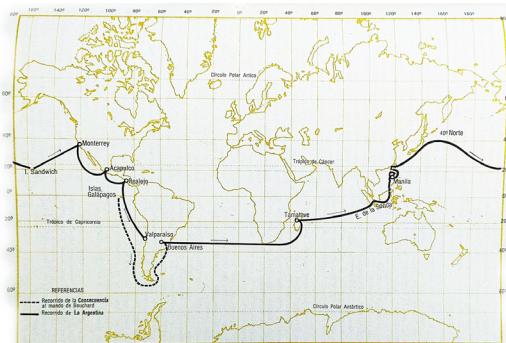
Un capítulo aparte estuvo dedicado a Hipólito Bouchard, nacido el 15 de enero de 1780, quien fue un marino que



luchó a las órdenes de Napoleón contra los ingleses, que llegó a Buenos Aires unos meses antes del comienzo de la Revolución de Mayo y participó en las batallas navales de San Nicolás y en la defensa del puerto de Buenos Aires ante el bloqueo realista en 1811. En 1812, se alistó en el Regimiento de Granaderos a Caballo a las órdenes del coronel San Martín y, en febrero de 1813, participó heroicamente en la batalla de San Lorenzo, donde conquistó las banderas del enemigo, y la Asamblea del Año XIII le concedió la ciudadanía rioplatense. En 1815, se le otorgó la patente de corso para ponerse al mando de la goleta Halcón, en la que, junto con otras al mando de Guillermo Brown, hostigaron a las naves de los realistas, capturaron embarcaciones y destruyeron fortificaciones situadas en la costa del Pacífico.

Claramente, una vida digna de ser narrada en una novela de aventuras, en la que no faltó, ni siquiera, una epopeya que resultó en la circunvalación de la tierra cuando, en busca de la Compañía de Filipinas que navegaba por la India, la fragata La Argentina bordeó el cabo de Buena Esperanza y atravesó el Índico, dirigiéndose luego a la isla de Madagascar, donde ancló en Tamatave. Allí, ante la denuncia de un oficial inglés, impidieron la salida de cuatro barcos con cargamento de esclavos. Luego siguió rumbo hacia Filipinas, donde, antes de su llegada a Manila, tuvo lugar un encuentro con piratas de origen malayo a quienes derrotó. En el puerto de Manila estaba el fuerte de Santiago con gran artillería, por lo que Bouchard se mantuvo en las proximidades del puerto. En dos meses ejecutó un bloqueo comercial que desesperó a los filipinos por la captura de diecisésis barcos. Esto

ocurrió entre enero y marzo de 1818. En agosto de ese año ya se encontraba en lo que hoy es Hawái. Esta nación, en ese momento independiente, se convirtió en el primer estado del mundo en reconocer la independencia argentina.



Itinerario seguido por la fragata La Argentina al mando de Hipólito Bouchard (1817-1819). Dibujo de N. Pereyra, Departamento de Estudios Históricos Navales, <https://gacetamarinera.com.ar/nota/901?title=Hip%C3%B3lito-Bouchard:-corsario-de-la-libertad>.

Claudia Peiró nos asombró con la narración de las hazañas de este militar y marino francés, y nos conmovió con las historias de otros franceses, hombres y mujeres que brindaron su hacer en pos del progreso de la Argentina.

Agradecemos profundamente su disertación y esperamos que se repita su visita con temas tan interesantes como el que nos tocó compartir en esta jornada. ■

